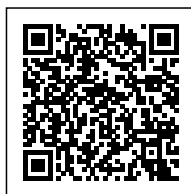


HÀ NỘI: ỨNG DỤNG QUÉT MÃ QR CODE QUẢNG BÁ CHÙA LIÊN PHÁI



Sáng ngày 20/03/2024, tại **chùa Liên Phái**, Quận đoàn Hai Bà Trưng tổ chức lễ khánh thành và đưa vào sử dụng công trình thanh niên “Ứng dụng công nghệ thông tin trong tuyên truyền, quảng bá di tích lịch sử trên địa bàn quận” tại chùa Liên Phái (Phường Cầu Dền, Q.Hai Bà Trưng, Hà Nội).

Đến dự lễ khánh thành có đại diện lãnh đạo Quận đoàn Hai Bà Trưng, đại diện chính quyền phường Cầu Dền, Chủ tịch ban tự trị chùa Liên Phái có HT. Thích Gia Quang, Phó Chủ tịch HĐTS GHPGVN, trụ trì chùa Liên Phái.

Nhằm truyền tải thông tin tuyên truyền, giới thiệu về di tích, Đoàn Thanh niên Phường đã thực

hiện lắp đặt điểm quét mã QR trong khuôn viên của chùa Liên Phái.



Các đại biểu cắt băng khánh thành Công trình.

Đoàn Thanh niên Phường đã phối hợp biên soạn nội dung, số hóa dữ liệu thông tin về chùa Liên Phái. Chỉ với một chiếc điện thoại thông minh và thao tác quét mã QR đơn giản, bất cứ ai cũng có thể dễ dàng tra cứu được những thông tin đầy đủ, chi tiết về chùa Liên Phái một cách nhanh chóng, tiện lợi.

Việc gắn mã QR Code tại di tích [Chùa Liên Phái](#) đã góp phần tuyên truyền, quảng bá các giá trị văn hóa tại di tích lịch sử - văn hóa trên địa bàn phường Cầu Dền, quận Hai Bà Trưng.



Các đại biểu quét mã qr code, hiện thông tin về chùa Liên Phái.

Được biết, lịch sử trước đây chùa Liên Phái là tư dinh của công tử Trịnh Thập (thế danh của thiền sư Như Trừng Lâm Giác (1696-1733)) hiệu là Thượng sĩ Cao Thiên hay Cứu Sinh (con của Phổ Quang Vương Trịnh Bính) sinh ngày mùng 5 tháng 5 năm Bính Tý, niên hiệu Chính Hòa thứ 17 (1696) đời vua Lê Hy Tông tại Thanh Hóa, khi sinh trên trán Ngài có ấn hình chữ nhật.

Sinh thời, ông luôn hướng về Phật pháp. Một lần sai gia nhân đào khu đất phía sau tư dinh (nay là vườn tháp sau chùa) để làm hồ nuôi cá vàng, thấy có một bông sen vàng, Ngài cho là điềm xuất gia, bèn cải gia vi tự (biến nhà thành chùa) và đặt tên là chùa Liên Hoa, rồi ăn chay quyết chí tham thiền học Phật.

Chùa Liên Phái là chốn Tổ của phái Liên Tông - một trong những dòng thiền xuất hiện ở nước ta đầu thời Hậu Lê (thế kỉ XVII-XVIII). Khuôn viên chùa còn lưu giữ Tháp của Hòa thượng Trịnh Thập. Một trong những điểm đáng chú ý nhất của chùa Liên Phái là tòa tháp “Cửu phẩm” được đặt ở sân trước chùa.

Kiến trúc ở chùa là hệ thống cửa vòng sơn son thếp vàng lộng lẫy. Cửa võng được bài trí suốt từ gian giữa tiền đường đến tận vì hậu của thượng điện, các kiến trúc này đều được làm công phu, tỉ mỉ với các kĩ thuật như chạm lộng, chạm thủng, các đề tài tứ linh tứ quý xen kẽ với hoa văn thực vật với tính nghệ thuật cao.



Các em học sinh các trường trên địa bàn Quận Hai Bà Trưng tham gia trải nghiệm quét mã.

Chùa Liên Phái là một di tích lịch sử văn hóa thuộc thế kỷ XVIII của Phật giáo tương đối quý hiếm và đã được Nhà nước Việt Nam Dân chủ Cộng hòa xếp hạng trong đợt đầu tiên số 313/QĐ-BT ngày 28/4/1962 của Bộ Văn hóa.

Tác giả: **Minh Minh**