

Nét đẹp cúng dường Tam Bảo

ISSN: 2734-9195

10:22 10/09/2024

Tam Bảo là Phật, Pháp và Tăng. Phật thì hiện chỉ còn lại hình tượng, vì Phật đã nhập Niết Bàn. Pháp là kinh điển, những lời dạy của Phật, vẫn còn tồn tại trong kinh sách. Tăng là những tu sĩ tu theo Phật, học chính pháp của Phật.

Cúng dường Tam Bảo là khuyến khích, ủng hộ, giúp đỡ khiến cho Tam Bảo còn trụ mãi ở đời.

Mọi sự ủng hộ, giúp đỡ, gìn giữ để Tam Bảo còn trụ lại ở thế gian này đều gọi là “cúng dường Tam Bảo” (Make offerings to the Three Jewels).

Tam Bảo là Phật, Pháp và Tăng. Phật thì hiện chỉ còn lại hình tượng, vì Phật đã nhập Niết Bàn. Pháp là kinh điển, những lời dạy của Phật, vẫn còn tồn tại trong kinh sách. Tăng là những tu sĩ tu theo Phật, học chính pháp của Phật.

Những vị tăng/ni này có bốn phận giữ gìn hình tượng Phật và những lời dạy của đấng Giác Ngộ nhằm lưu truyền Chính Pháp mãi.

Tăng/ni phiên dịch kinh sách, giảng giải chính pháp cho chúng sinh.

Tam Bảo đều rất đáng quý, nhưng quan trọng nhất là Tăng.

Nếu không có tăng/ni gìn giữ chùa chiền, giảng dạy chính pháp, phiên dịch và lưu truyền kinh điển, hướng dẫn Phật tử thì sẽ ra sao?

Vì vậy, cúng dường Tam Bảo là nói chung, nhưng quan trọng vẫn là Tăng.

Tăng/ni mà còn thì Tam Bảo và chính pháp của Phật vẫn còn mãi.

Trong các kinh điển, Phật đều nói về tầm quan trọng của Cúng dường Tam Bảo.

*Như trong kinh Hoa Nghiêm (Avatamsaka sutra):

“Tôi đều dùng tất cả âm thanh.

Khấp thổ vô tận lời nói hay

Tột tất cả kiếp thuở vị lai

Khen công đức sâu dày của Phật.

-

Sắm đồ rất đẹp: nào tràng hoa

Kỹ nhạc, hương, hoa cùng tàn lọng

Các thứ trang nghiêm đẹp như vậy

Tôi dùng cúng dường chư Như Lai.

-

Nào là y phục, các thứ hương:

Phấn hương, hương xông cùng đèn đuốc

Mỗi món đều như núi Tu Di

Tôi đem cúng dường các đức Phật. “

(Phẩm 40, kinh Hoa Nghiêm- HT.THÍCH TRÍ TỊNH dịch Việt)

Trong kinh Diệu Pháp Liên Hoa hay còn gọi là Lotus sutra, phẩm 10 “ Pháp Sư” cũng nói về việc cúng dường:

“Nếu lại có người thọ trì đọc tụng, giải nói, biên chép kinh Diệu Pháp Liên Hoa, nhần đến một bài kệ, đối kinh điển này cung kính xem như Phật.

Các thứ cúng dường, hoa, hương, chuỗi ngọc hương bột, hương xoa, hương đốt, lọng lưa, tràng phan, y phục, kỹ nhạc, nhần đến chấp tay cung kính.

Dược Vương nên biết!

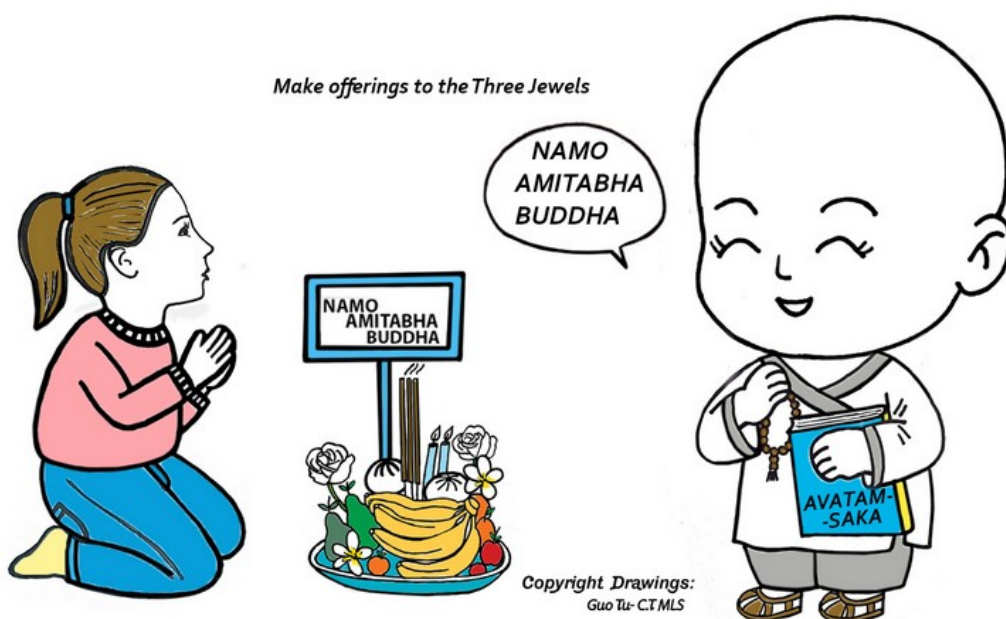
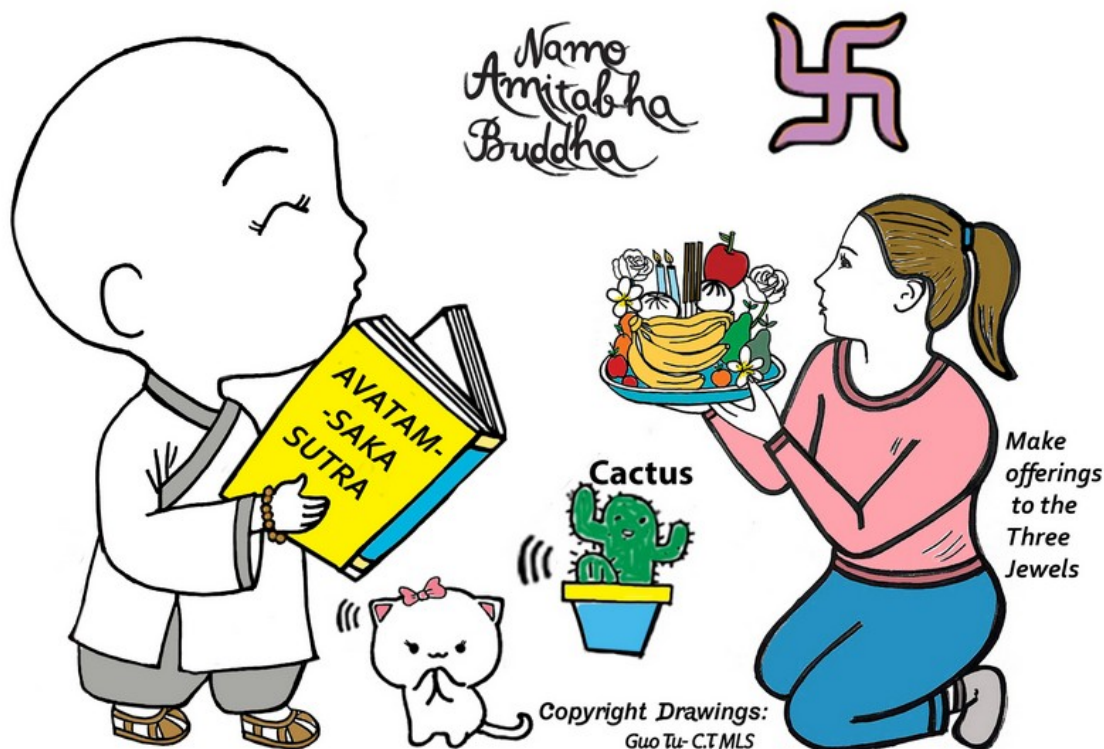
Các người trên đó đã từng cúng dường mười muôn ức Phật, ở chỗ các đức Phật thành tựu chí nguyện lớn, vì thương xót chúng sinh mà sinh vào nhân gian.”

(Kinh Pháp Hoa, phẩm 10, "PHÁP SU")

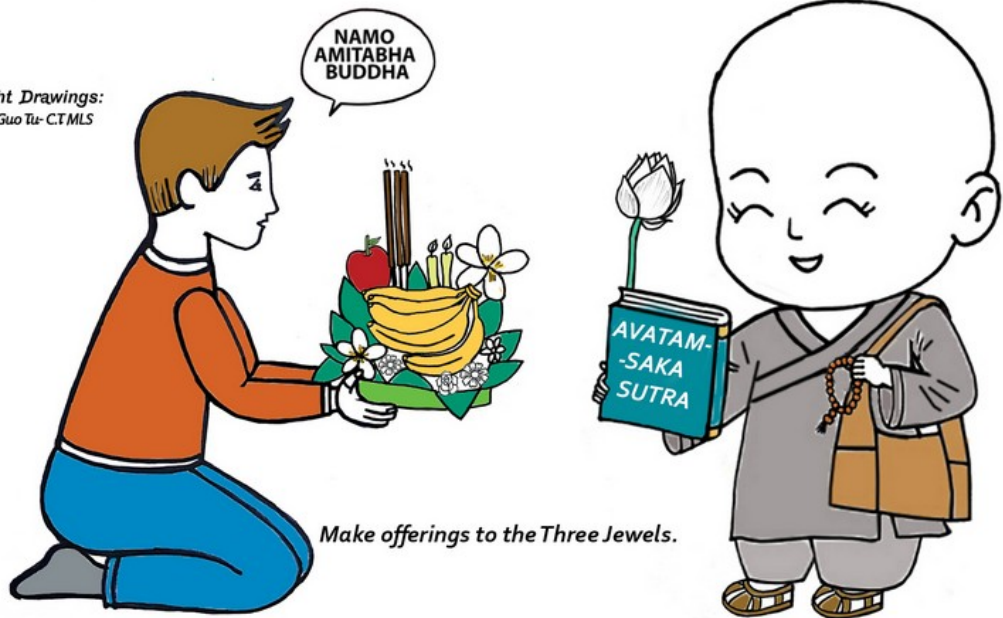
Trong 10 hạnh-nguyện của Phổ Hiền bồ tát (Ten Great Vows and Conducts of Samantabhadra Bodhisattva), ở phẩm 40 của kinh Hoa Nghiêm thì hạnh thứ ba là “RỘNG SẮM ĐỒ CÚNG DƯỠNG” (To Extensively Cultivate Making Offerings).

Nét đẹp cúng dường Tam Bảo luôn được các Phật tử tín tâm ở các nước giữ gìn, phát huy và hoan hỷ thực hiện.

Dưới đây là những hình vẽ thể hiện nét đẹp cúng dường Tam bảo.

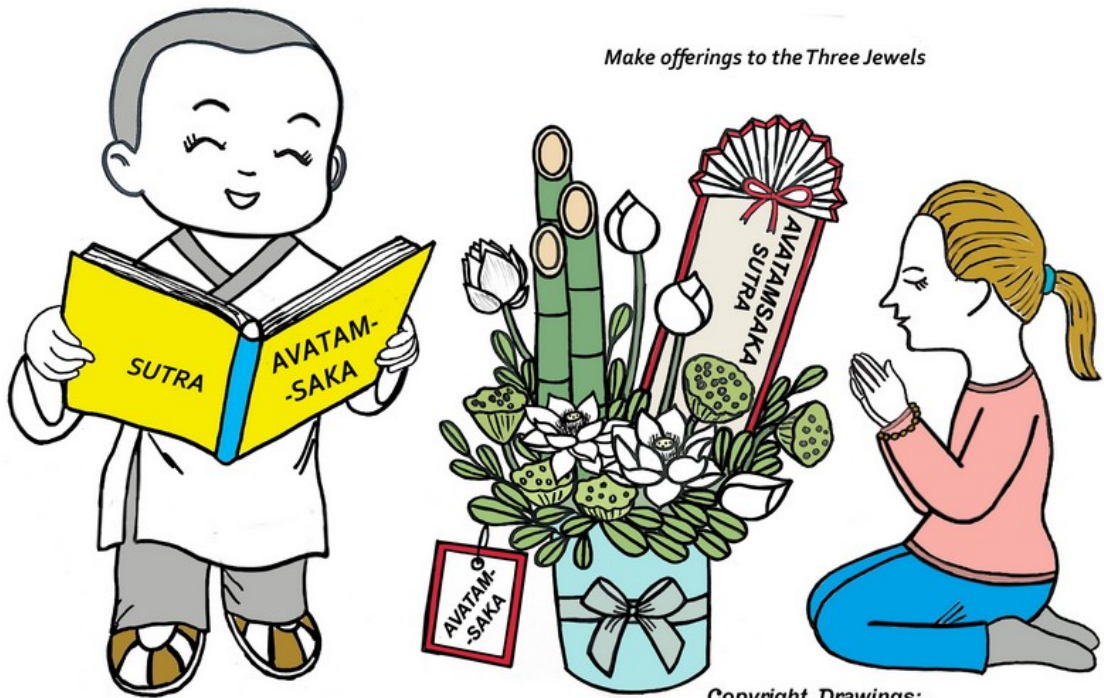


Copyright Drawings:
Guo Ti-CTMLS



Make offerings to the Three Jewels.

Make offerings to the Three Jewels



Copyright Drawings:
Guo Ti-CTMLS

Amitabha Buddha Festival



*Name
Amitabha
Buddha*

Make offerings to the monk.

Copyright Drawings:
Guo Tu-CTMLS



*Name
Amitabha
Buddha*

Copyright Drawings:
Guo Tu-CTMLS



Make offerings to the Three Jewels



Make offerings to the Three Jewels



Copyright Drawings:
Guo Ti- CT.MLS



Make offerings to the Three Jewels



Copyright Drawings:
Guo Ti- CT.MLS

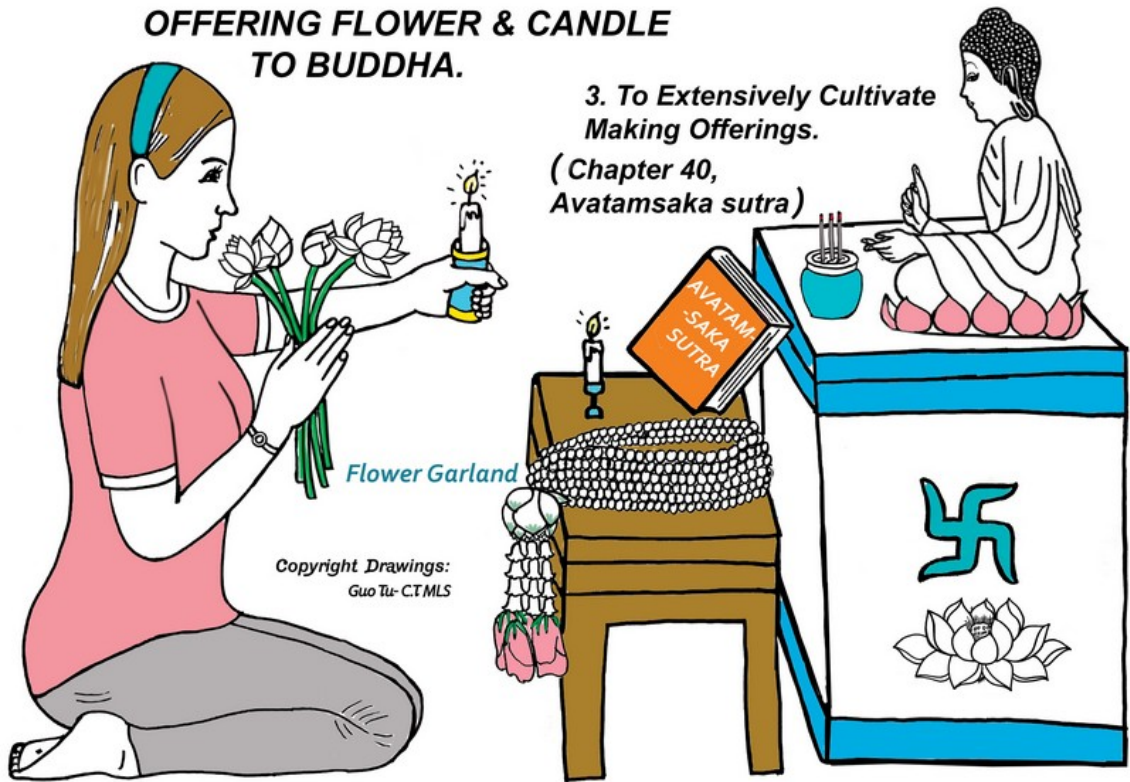


Make offerings to the Three Jewels

Copyright Drawings:
Guo Tu- CTMLS

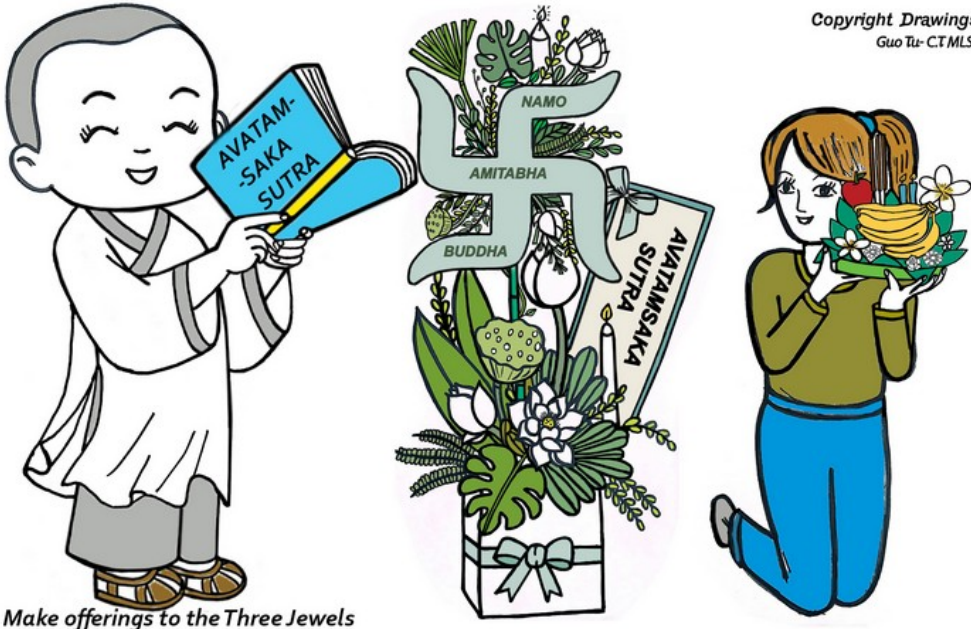


OFFERING FLOWER & CANDLE TO BUDDHA.



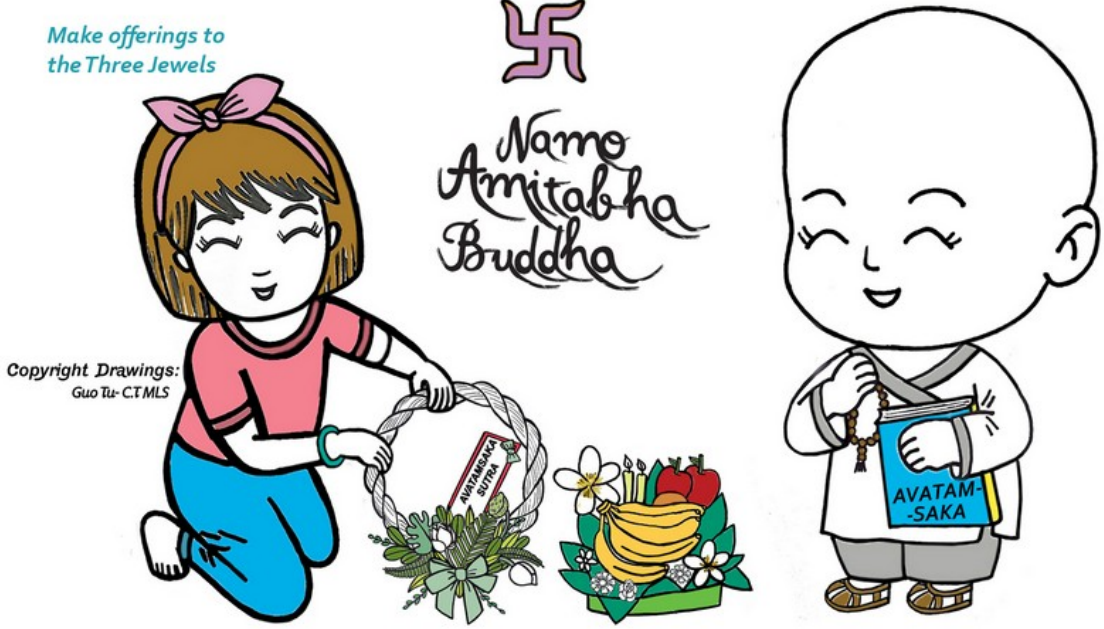
3. To Extensively Cultivate Making Offerings.
(Chapter 40, Avatamsaka sutra)

Copyright Drawings:
Guo Tu- CTMLS



Make offerings to the Three Jewels

Make offerings to the Three Jewels



Tranh: **Guo Tu- C.T.MLS**