

Điểm đặc trưng của Tạp chí Nghiên cứu Phật học

ISSN: 2734-9195 13:05 13/03/2025

Tạp chí Nghiên cứu Phật học là một trong những trang báo điện tử về Phật giáo có lượng độc giả nước ngoài truy cập tương đối, ở nhiều quốc gia khác nhau.

Tạp chí nghiên cứu Phật học là một trong những địa chỉ tin cậy của đông đảo độc giả tìm đọc kiến thức Phật giáo, do sự phong phú về bài viết, theo sát dòng thời sự, có nhiều bài cung cấp kiến thức về Phật học hữu ích.

Hình thức trình bày của tạp chí cũng lôi cuốn, không gây nhàm chán, khô khan...

Mục “**AI- Phật học**” bắt kịp xu hướng công nghệ của thời đại, ứng dụng công nghệ trong việc khai thác dữ liệu Phật giáo.

Mục “**Đố vui Phật học**” cũng thú vị, hấp dẫn phật tử, giúp phật tử dễ dàng ôn lại kiến thức Phật học thông qua hình thức trắc nghiệm.



ĐIỂM ĐẶC TRƯNG CỦA TẠP CHÍ NGHIÊN CỨU PHẬT HỌC



Các mục của Tạp chí phong phú và gây chú ý, gắn gũi với giới trẻ cũng như các đối tượng Phật tử khác.

Các bài nghiên cứu chuyên sâu. Các bài viết chia sẻ cách tu tập khác thì dễ áp dụng trong cuộc sống.

Lượng truy cập của độc giả nước ngoài tương đối. Một số bài viết song ngữ Anh- Việt, hình minh họa sinh động. Kỹ thuật trình bày logic.

Được Tạp chí Phật giáo của nước ngoài sử dụng lại bài viết, hình ảnh. (VD: Báo Singapore)

Copyright Drawing: Guo Tu- CT MLS

Các hình vẽ minh họa của Tạp chí cũng trẻ trung, dễ thương, gây chú ý cho giới trẻ. Điều này giúp Phật tử dễ hình dung, dễ nhớ kinh Phật dạy, qua các hình

minh họa nhiều màu sắc.

Tạp chí đã áp dụng những ứng dụng công nghệ thông tin mới cho trang tin điện tử.

Báo nước ngoài cũng đã trích dẫn, lấy lại bài viết, hình vẽ từ Tạp chí Nghiên cứu Phật học. Dẫn chứng là tạp chí Phật giáo ra hàng tháng Foryouinformation của Phật giáo Singapore, số 431, tháng 3 năm 2025, trang số 44.

Tạp chí đã trải qua nhiều đợt cải tiến giao diện với mục đích chủ yếu là phụng sự tốt cho bạn đọc chuyên về Phật học.

Lượng truy cập từ bạn đọc nước ngoài cũng tăng lên. Một số bài viết trong Tạp chí dùng song ngữ Việt - Anh và có hình minh họa trẻ trung để phù hợp với giới trẻ.

TẠP CHÍ NGHIÊN CỨU PHẬT HỌC



Copyright Drawing: Guo Tu- C.T.MLS

Các mục trong Tạp chí được trình bày bằng lời văn, bằng hình ảnh chụp, hình vẽ do người minh họa, đôi khi là hình minh họa từ AI, bằng video clip, reels, bằng âm nhạc - những bài nhạc Phật giáo hiện đại, mới mẻ, có ý nghĩa... rất phong phú, đa sắc, đa phương tiện, đa thể loại, ấn tượng và không gây nhàm chán đối với giới trẻ.

Gần đây, Tạp chí đã cải tiến và cho ra mắt nhiều chuyên mục mới, nhiều tính năng tiện ích được cập nhật.

Đặc biệt là ứng dụng công nghệ AI vào quá trình sản xuất tin, bài, tạo hình ảnh.

Qua những đợt đổi mới, tạp chí đang thay đổi về nội dung và hình thức trình bày. Mục đích là mang lại những trải nghiệm bổ ích và lôi cuốn cho bạn đọc.

Qua từng tháng, lượng truy cập và tương tác trên tạp chí đều tăng lên đáng kể.

Giờ đây, tạp chí không chỉ là kênh thông tin chính thống về Phật giáo mà còn mang tính thời sự, độ tin cậy cao cho bạn đọc về chủ đề Phật giáo cho các Phật tử trong và ngoài nước.

Hiện nay, tạp chí Nghiên cứu Phật học là một trong những trang báo điện tử về Phật giáo có lượng độc giả nước ngoài truy cập tương đối, ở nhiều quốc gia khác nhau như Nhật Bản, Anh, Pháp, Hoa Kỳ, Hàn Quốc, Trung Quốc, Đài Loan....

Copyright Drawing: Guo Tu- C.T.MLS

TẠP CHÍ NGHIÊN CỨU PHẬT HỌC

(The Vietnamese Journal of
Buddhist Studies)



Trung bình mỗi năm có nhiều bình luận của bạn đọc tương tác trên các bài viết, chuyên đề.

Có nhiều bạn đọc gửi cộng tác tranh vẽ, thơ, tản văn, bài viết về Phật giáo có chất lượng.

Có những bạn đọc đã gắn bó với Tạp chí từ nhiều năm qua.

Đây là động lực tốt để tạp chí tiếp tục đổi mới, phát triển mạnh mẽ hơn nữa để đáp ứng được những yêu cầu, trông đợi ngày càng cao, càng hiện đại của xã hội trên nền tảng số.

Nhìn chung:

1. Các mục của Tạp chí phong phú và gây chú ý, gần gũi với giới trẻ cũng như các đối tượng phật tử khác.
2. Các bài nghiên cứu chuyên sâu. Các bài viết chia sẻ cách tu tập khác thì dễ áp dụng trong cuộc sống.
3. Có lượng truy cập của độc giả nước ngoài tương đối. Có một số bài viết song ngữ Anh- Việt, hình minh họa sinh động, màu sắc trẻ trung. Kỹ thuật trình bày dễ theo dõi.
4. Được một số ấn phẩm Tạp chí Phật giáo nước ngoài khai thác và sử dụng lại bài viết, hình ảnh.

Bài: **Nghĩa Trà**

Tranh: **Guo Tu- C.T MLS**