

Đại học Edin Khai giảng Chương trình Thạc sỹ Toàn diện về Nghiên cứu Phật học

ISSN: 2734-9195 07:41 14/08/2024

Chương trình mới này được thiết kế để cung cấp cho nghiên cứu sinh sự hiểu biết toàn diện về triết học Phật giáo, đạo đức, nghệ thuật, văn hóa vật chất (toàn bộ những giá trị vật chất do con người sáng tạo nên trong quá trình lịch sử)...

Tác giả: **Justin Whitaker**

Việt dịch: **Thích Vân Phong**

Nguồn: [] [] [] [] [] []

Edinburgh University (Edin) là trường đại học lâu đời thứ sáu ở Vương quốc Anh, và cũng là trường tư lâu đời nhất thuộc hệ thống các trường đại học nói tiếng Anh. Nay, Đại học Edin đã cấp bằng thạc sỹ trong lĩnh vực khoa học tự nhiên (MSc) về nghiên cứu Phật học, cung cấp một phương pháp tiếp cận đa ngành cho việc nghiên cứu Phật học.

Chương trình mới này được thiết kế để cung cấp cho nghiên cứu sinh sự hiểu biết toàn diện về triết học Phật giáo, đạo đức, nghệ thuật, văn hóa vật chất (toàn bộ những giá trị vật chất do con người sáng tạo nên trong quá trình lịch sử để thỏa mãn chính nhu cầu đời sống vật chất và tinh thần của con người), văn bản và những diễn giải hiện đại về Phật học.

Chương trình này phản ánh cam kết của Edinburgh University (Edin) đối với nghiên cứu Phật học, dựa trên chuyên môn của các học giả thuộc nhiều ngành và trường đại học khác nhau trong tổ chức.

Giám đốc Chương trình Thạc sỹ Nghiên cứu Phật học, Giảng viên giảng dạy về Nghiên cứu Phật học, Nghiên cứu Châu Á và Nghiên cứu Tôn giáo tại các trường đại học ở Châu Á, Australia và Vương quốc Anh, Tiến sĩ Paul Fuller, chia sẻ:

Tiến sĩ Paul Fuller chia sẻ với phóng viên Buddhistdoor Global: *"Thật vô cùng thú vị khi tôi được tin nhiệm bầu trên cương vị Giám đốc chương trình Thạc sỹ*

Nghiên cứu Phật học đầu tiên tại Edinburgh University (Edin). Sự đa dạng độc đáo của chương trình, lưu ý rằng nó bao gồm nhiều chuyên môn về địa lý, ngôn ngữ, và lịch sử Phật giáo. Chúng tôi muốn chương trình này mang tính thách thức đối với sinh viên, có tính đổi mới, đạt được mức học bổng vượt trội và có nền tảng học thuật vững chắc”.

Chương trình mới được cấu trúc để cung cấp cả những chọn lựa nghiên cứu tổng quan và chuyên sâu. Các khóa cốt lõi bao gồm: *“Hình dung nghiên cứu Phật học: Phương pháp & chủ đề”*, *“Các phương pháp tiếp cận nghiên cứu về thần học và nghiên cứu tôn giáo”*, trong khi sinh viên cũng được yêu cầu hoàn thành một Luận án dài 15.000 từ.

Ngoài ra, sinh viên có thể chọn từ nhiều khoá học tùy chọn khác nhau, chẳng hạn như *“Nghiên cứu Phật học trong thực hành”*, *“Phật giáo Nguyên thủy từ Benares đến Bangkok”*, *“Đạo đức Phật giáo”* và *“Nghệ thuật & tín ngưỡng ở dãy Hy Mã Lạp Sơn”*. Phạm vi khoá học này phản ánh tính chất liên ngành của chương trình, cho phép sinh viên khám phá các khía cạnh khác nhau của Phật giáo ở các khu vực và giai đoạn lịch sử khác nhau.

Nữ Tiến sỹ Naomi Appleton, Giáo sư nghiên cứu Phật học và tôn giáo Ấn Độ, một giảng viên Thần học, bày tỏ sự nhiệt tình của mình đối với tính chất hợp tác của chương trình: *“Chúng tôi thật may mắn được biết tại Edinburgh University (Edin) có nhiều đồng nghiệp trong toàn trường đại học này có chuyên môn về các khía cạnh khác nhau của Nghiên cứu Phật học - về phương diện kỹ luật, khu vực, thời đại và lợi ích chuyên đề.”*

Đặc biệt hào hứng với khoá học, nữ Tiến sỹ Naomi Appleton chia sẻ: *“Nghiên cứu Phật học trong thực hành”, cho phép sinh viên tham gia vào các dự án thực tế chẳng hạn như khám phá các di tích Phật giáo tại Bảo tàng Quốc gia Scotland hoặc tạo ra các tài nguyên giáo dục. ‘Hoạt động sẽ vui lắm đấy!’.*

Nữ Tiến sỹ Yashaswini Chandra, Giảng viên Lịch sử Nghệ thuật Nam Á thuộc Edinburgh University (Edin) đã nhấn mạnh ý nghĩa lịch sử và văn hoá Phật giáo, đặc biệt là tác động của nó đối với nghệ thuật và văn hóa Ấn Độ.

Nữ Tiến sỹ Yashaswini Chandra lưu ý rằng: *“Phật giáo đã có tác động to lớn đến nghệ thuật, văn hoá, lịch sử và chính trị Ấn Độ, ngay cả sau khi đạo Phật đã suy tàn ở quê hương đức Phật”*. Nghiên cứu của nữ Tiến sỹ Yashaswini Chandra tập trung vào việc truyền bá nghệ thuật và văn hoá từ tiểu lục địa Ấn Độ đến các khu vực khác nhau ở châu Á, đặc biệt quan tâm đến vai trò của dãy Himalaya là dãy núi cao nhất Trái Đất và là nơi của 14 đỉnh núi cao nhất thế giới, Himalaya như Giao lộ Văn hóa (Culture Crossroads).



Nguồn: <https://www.buddhistdoor.net/>

Giảng viên Nghiên cứu Châu Á, Trường Văn học, Ngôn ngữ và Văn hóa, Nghiên cứu Phật học Edinburgh, Giảng viên môn tiền hiện đại Nhật Bản, Nữ Tiến sỹ Abigail MacBain nhấn mạnh nền tảng liên ngành của chương trình. Bà nói: “*Chương trình Thạc sỹ Nghiên cứu Phật học thuộc Edinburgh University (Edin) được xây dựng dựa trên nguyên tắc cơ bản rằng nghiên cứu về tôn giáo vốn mang tính liên ngành*”.

Nghiên cứu của nữ Tiến sỹ Abigail MacBain tập trung vào việc truyền bá Phật giáo đến tiền hiện đại Nhật Bản, đặc biệt quan tâm đến cách Phật giáo tạo điều kiện thuận lợi cho việc trao đổi văn bản, ý tưởng và các biểu hiện văn hoá như nghệ thuật, âm nhạc và nghi lễ trên khắp Đông Á tiền hiện đại.

Chương trình Thạc sỹ Khoa học về Nghiên cứu Phật học tại Edinburgh University (Edin) là sự bổ sung đáng kể cho lĩnh vực nghiên cứu Phật học, cung cấp cho sinh viên một chương trình giảng dạy hùng hồn và đa dạng. Khi chuẩn bị chào đón khoá học đầu tiên, chương trình này nhằm mục đích trở thành một trung tâm hàng đầu về nghiên cứu Phật học, được hỗ trợ bởi một nhóm học giả tận tâm với nhiều chuyên môn sâu rộng.

Khi tóm tắt các mục tiêu của chương trình, Tiến sỹ Paul Fuller, Giảng viên nghiên cứu Phật học đã phát biểu: “*Trước hết, chúng tôi muốn các sinh viên trong chương trình tư duy lại về cách các ý tưởng và thực hành Phật giáo đã định hình cả văn hoá châu Á và hiện đại*”.

Chương trình Thạc sỹ Nghiên cứu Phật học đang chấp nhận đơn đăng ký và có thêm thông tin chi tiết thông qua Công cụ tìm kiếm văn bằng hậu đại học thuộc Edinburgh University (Edin), Vương Quốc Anh.

Tác giả: **Justin Whitaker**

Việt dịch: **Thích Vân Phong**

Nguồn: