TẠP CHÍ NGHIÊN CỨU
PHẬT HỌC
CƠ QUAN NGÔN LUẬN CỦA TRUNG ƯƠNG GIÁO HỘI PHẬT GIÁO VIỆT NAM
ISSN: 2734-9195

Báo cáo Tổng kết Giải Báo chí Phật giáo năm 2025

ISSN: 2734-9195 14:15 09/06/2026

Hội đồng Chung khảo dựa trên kết quả tuyển chọn của Hội đồng Sơ khảo để đánh giá, thẩm định, chấm điểm để lựa chọn ra những tác phẩm tốt nhất (xuất sắc nhất) trình Ban Tổ chức ra quyết định trao giải.

BÁO CÁO TỔNG KẾT GIẢI BÁO CHÍ PHẬT GIÁO NĂM 2025

Giải Báo chí Phật giáo năm 2025 được phát động ngày 06/06/2025, trải qua các giai đoạn nhận tác phẩm, chấm điểm và kết thúc Giải năm 2025 bằng Buổi lễ Trao Giải hôm nay – ngày 09/06/2025, tròn một năm, đúng vào dịp Kỷ niệm 101 năm ngày Báo chí Cách mạng Việt Nam (21/06/1926 – 21/06/2026).

Báo cáo tóm tắt một số thông tin về Giải Báo chí Phật giáo năm 2025:

1. Thời gian Tổ chức Giải Báo chí năm 2025:

+ Họp báo và công bố Giải tại chùa Quán Sứ, Hà Nội ngày 06/06/2025;

+ Nhận tác phẩm dự thi: Từ ngày 06/06/2025 đến ngày 05/01/2026;

+ Thời gian chấm sơ khảo: Từ ngày 06/01/2026 đến ngày 27/03/2026;

+ Thời gian chấm Chung khảo: Từ ngày 28/03/2026 đến ngày 30/04/2026;

+ Ngày 27/03/2026: Họp Ban Tổ chức và Ban Giám khảo Giải tại Văn phòng Ban Thông tin Truyền thông T.Ư – Giáo hội Phật giáo Việt Nam.

+ Ngày 13/05/2026: BGK họp đánh giá kết quả chấm vòng Chung khảo tại Văn phòng Ban Thông tin Truyền thông T.Ư – Giáo hội Phật giáo Việt Nam.

+ Ngày 21/05/2025: Họp BTC Giải tại Văn phòng Ban Thông tin Truyền thông T.Ư – Giáo hội Phật giáo Việt Nam.

2. Một số thông tin về Giải Báo chí Phật giáo năm 2025:

Số lượng tác phẩm hợp lệ gửi Dự thi: 948 tác phẩm các thể loại.

Trong đó:

+ Báo in và báo điện tử: 669 tác phẩm

+ Phát thanh và Truyền hình: 135 tác phẩm

+ Ảnh Báo chí: 144 tác phẩm

Tổ chức gửi nhiều tác phẩm:

+ Kênh Truyền hình Bchannel - BTV9 An Viên gửi 25 tác phẩm (đơn vị gửi); CTV Bchannel - BTV9 An Viên gửi 22 tác phẩm (cá nhân gửi).

+ Báo Vietnamnet gửi 22 tác phẩm (14 tác phẩm dài kỳ, 8 tác phẩm 1 kỳ) với 61 bài.

+ Ban Chuyên đề Báo Công an TP.HCM với tuyến bài "Dấu ấn Phật giáo đồng hành cùng dân tộc" (20 bài).

Tác giả gửi nhiều tác phẩm/Tác giả có nhiều tác phẩm vào vòng Chung khảo:

+ Tác giả Trà Bình – TP.HCM với 36 tác phẩm (đăng tải trên Tạp chí NCPH: 25 tác phẩm, Báo điện tử Pháp luật VN: 3 tác phẩm, Cổng thông tin Phật giáo: 4 tác phẩm, Báo Giác ngộ: 2 tác phẩm, Tạp chí Thế giới Di sản: 1 tác phẩm, Tạp chí Văn hóa Phát triển: 1 tác phẩm.

+ Tác giả Phạm Bình Minh (Báo Vietnamnet) có 4 tác phẩm là tác giả và đồng tác giả vào vòng Chung khảo.

Nhóm tác giả:

Thể loại Báo In và Điện tử:

+ Cơ quan Ban Chuyên đề - Công an Tp.HCM: Nhóm tác giả: 5 tác giả trong loạt Tác phẩm dài kỳ: Dấu ấn Phật giáo đồng hành cùng dân tộc (20 bài)

+ Cơ quan báo điện tử VTC News: Nhóm tác giả: 8 tác giả, tác phẩm: Phật giáo Việt Nam: Hộ quốc an dân trong hành trình cách mạng (5 bài)

Thể loại Phát thanh – Truyền hình:

+ Cơ quan Đài Phát thanh Truyền hình TP.HCM: Nhóm tác giả: 15 tác giả, tác phẩm Tây Ninh – Đất thiêng Nam bộ.

3. Tác giả là người nước ngoài: Không

4. Thống kê tổng quan vào Vòng Chung khảo:

Danh mục Thống kê	Báo In – Điện tử	Phát thanh – Truyền hình	Ảnh báo chí
Số lượng Cơ quan	24	13	7
Số lượng Tác phẩm	46	37	17
Số lượng Tác giả/nhóm Tác giả	35	36	12

5. Quá trình chấm Giải:

Vòng Chung khảo: Hội đồng Chung khảo dựa trên kết quả tuyển chọn của Hội đồng Sơ khảo để đánh giá, thẩm định, chấm điểm để lựa chọn ra những tác phẩm tốt nhất (xuất sắc nhất) trình Ban Tổ chức ra quyết định trao giải.

Vòng chung Khảo đã chọn được tổng số 35 tác phẩm để Trao Giải.

Cụ thể căn cứ trên Kết quả Chấm Giải và nội dung chất lượng các tác phẩm của các loại hình Báo chí, BTC và BGK đã Quyết định Trao Giải cho các Thể loại Giải như sau:

+ Thể loại Báo in – Báo điện tử: 1 Giải Nhất; 1 Giải Nhì, 1 Giải Ba và 11 Giải Khuyến khích. Tổng số Giải thưởng: 14 Giải.

+ Thể loại Báo Phát thanh – Truyền hình: 1 Giải Nhất; 1 Giải Nhì, 1 Giải Ba và 6 Giải Khuyến khích. Tổng số Giải thưởng: 9 Giải.

Có 1 thể loại, BTC và BGK Quyết định chưa trao Giải Nhất lần này, đó là Thể loại Báo Ảnh.

+ Thể loại Báo Ảnh: Không có Giải Nhất; 1 Giải Nhì, 1 Giải Ba và 5 Giải Khuyến khích. Tổng số Giải thưởng: 7 Giải.

Số tác giả/nhóm tác giả/tác phẩm được Giải:

Về tác giả: Tổng số 104 tác giả được trao Giải thưởng, trong đó: 15 tác giả đơn; 21 nhóm tác giả (tổng số tác giả theo nhóm là 89 tác giả).

Số tác phẩm được Giải: 35 tác phẩm được Giải.

Về số cơ quan Báo chí được trao Giải: 28

Số lượng Giải thưởng được trao: 37 Giải thưởng bao gồm:

30 Giải cho 3 thể loại báo chí;

1 Giải cho Cơ quan Báo chí có nhiều tác phẩm vào vòng Chung khảo;

1 Giải cá nhân có nhiều tác phẩm dự thi;

3 Giải hành hương các Thánh tích Phật giáo tại Ấn Độ

1 Giải cá nhân có nhiều tác phẩm vào vòng Chung khảo

1 Giải Đặc biệt.

Nhận xét chung: Hầu hết tác phẩm đều đạt chất lượng truyền thông, phản ánh trung thực tinh thần từ bi, trí tuệ của Phật giáo và sự gắn bó với đời sống xã hội. Một số tác phẩm nổi bật đã mở ra góc nhìn mới, sáng tạo và sâu sắc.

Tuy nhiên, có tác giả, tác phẩm chưa đạt tiêu chí mà Ban tổ chức đề ra: Một số tác phẩm/tác giả gửi tác phẩm dự thi, tuy nhiên các tác phẩm đó chỉ công bố trên website cá nhân hoặc tổ chức, trên trang online chưa được cấp giấy phép, theo Quy định của Điều lệ Giải là chưa hợp lệ.

6. Tổ chức trao Giải:

+ Giải báo chí Phật giáo năm 2025 là Giải do Giáo hội Phật giáo Việt Nam tổ chức.

+ Giáo hội Phật giáo Việt Nam giao cho Ban Thông tin Truyền thông Trung ương GHPGVN triển khai thực hiện.

+ Trao giải: Tổ chức Trao giải báo chí Phật giáo năm 2025.

Thời gian: 14h - Thứ Ba ngày 09 tháng 06 năm 2025

Địa điểm: Hội trường Tầng 3 chùa Quán Sứ, Hà Nội.

Nhà báo Trần Bá Dung

Trưởng ban Giám khảo Giải Báo chí Phật giáo năm 2025